***Тема проекта: «Маленький рассказчик».***

*Продолжительность проекта: среднесрочный (*3 месяца: январь, февраль, март).

*Тип проекта:* информационно-творческий.

*Участники проекта:* дети, воспитатели групп, родители.

*Значимая для детей проблема, на решение которой направлен проект:* дети заметили, что в центре «Здравствуй, книга» появились новые книги, просят воспитателя почитать их. Педагог переводит внимание и создаёт проблемную ситуацию, можно ли стать рассказчиками произведений без помощи взрослых? Подводит детей к выводу, что можно, если авторами произведений станут они сами.

*Цель проекта:* формирование у детей монологической речи через творческие сочинительские способности «Маленького рассказчика»; презентация творческого альбома, аудиодиска с рассказами детей.

*Задачи:*

*Для детей:*

Обогащать личный опыт детей в процессе составления творческих рассказов.

Совершенствовать коммуникативные навыки.

Воспитывать желание выступать перед группой сверстников.

*Для педагогов:*

Дать представление о понятии рассказ его структуре.

Формировать интерес к процессу слушания авторских произведений.

Развивать эмоциональную сферу детей, творчество, фантазию.

*Для родителей:*

Привлечь родителей к ознакомлению детей с книгой, через семейное чтение.

Выработать у детей навык пересказа, прочитанного произведения.

Вызвать желание принимать активное участие в подготовке совместных творческих работ.

*Продукт проекта:* создание творческого альбома с рассказами детей; аудиодиска «Творческие рассказы детей подготовительной к школе группы «Солнышко».

*Ожидаемые результаты по проекту:*

*Для детей:*

Развитие монологической речи, творческой активности.

*Для педагогов:*

Обобщение опыта работы по теме «Маленький рассказчик»

*Для родителей:*

Развитие навыков взаимодействия с ребёнком.

*Содержание проекта:*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Этапы реализации проекта | Действия педагогов | Содержание деятельности | Сроки реализации |
| Подготовительный  *Проблема: можно ли стать рассказчиками без помощи взрослого?* | Выяснить как можно решить проблемную ситуацию.  Вызвать интерес к самостоятельному сочинительству. | Рассматривая книгу проявляют интерес к их чтению, возник вопрос «Можно ли стать рассказчиками без помощи взрослых?»  Выяснить, что можно для этого сделать? | Январь, 2021 |
| Деятельностный  *Непосредственная деятельность по проекту.*  *Поэтапная оценка творческой активности детей, развития монологической речи* | Подбор эффективных методов и приёмов.  Чтение и обсуждение художественных произведений. Сочинение авторских рассказов. | Сочинение творческих рассказов по теме «Маленький рассказчик».  Использование разнообразных видов детской деятельности: игровой, продуктивной.  Рассказывание по мнемотаблицам, коллажам, фотографиям, открыткам. | Февраль – март, 2021 |
| Завершающий  *Презентация продуктов проекта.*  *Обобщение опыта работы.* | Оформление творческого альбома с авторскими рассказами детей «Маленький рассказчик».  Запись рассказов детей на аудиодиск. | Выступления перед группой сверстников, презентация собственного рассказа.  Рисование иллюстраций к рассказам.  Оформление творческого альбома. | Март, 2021 |

*Содержание реализации проекта:*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Организованная деятельность в разных видах детской деятельности | Организованная деятельность в режимных моментах | Самостоятельная деятельность детей в условиях развивающей среды | Взаимодействие с родителями |
| *Восприятие художественной литературы:*  Знакомство с авторскими произведениями.  *Коммуникативная деятельность:*  Решение проблемной ситуации: «Можно ли стать рассказчиками произведений без взрослых?»  Обсуждение: Что такое рассказ? Структура рассказа?  Дидактическая игра «Что сначала, что потом?»  Пересказ художественных произведений.  Самостоятельное сочинение рассказов по мнемотаблицам, коллажам, фотографиям, открыткам.  Речевое творчество детей.  Беседы на игровой основе о художественных произведениях.  Пересказ отрывков произведений.  Рассказывание сказок по цепочке.  *Игровая деятельность:*  С.р. игры по мотивам сказок, произведений.  Вечер литературных произведений.  Игры на развитие коммуникативных качеств.  Творческие игры.  *Продуктивная деятельность:*  Рисование иллюстраций к собственным произведениям.  Аппликация «Закладка».  *Трудовая деятельность* изготовление творческого альбома «Маленький рассказчик»  *Двигательная деятельность:*  Тематические физкультминутки.  Речедвигательные гимнастики по сюжетам сказок.  Дыхательная гимнастика.  Подвижные игры с масками.  Гимнастика для глаз, пальчиковая гимнастика, физкультминутки.  *Музыкально-художественная деятельность.*  Игры с озвучкой художественных произведений музыкальными инструментами, бросовым материалом «Кто так ходит?».  Тематические танцы. | Чтение художественной литературы.  Разучивание стихов, потешек.  Ситуативный разговор с детьми, обсуждение.  Беседы на игровой основе.  Дидактические игры: «Продолжи рассказ», «Отгадай сказку», «Отгадай персонажа».  Рассматривание иллюстраций к произведениям.  С.р. игры по мотивам произведений.  Игры на развитие коммуникативных качеств.  Обыгрывание небольших отрывков литературных произведений.  Театрализация сказок.  Продуктивная деятельность: рисование иллюстраций; трудовая деятельность взрослых и детей «Книжка заболела»; аппликация «Закладка».  Оформление творческого альбома с рисунками. Совместные досуги: «Творческий вечер», «Вечер литературных произведений».  Игры – имитации,  Релаксации, пальчиковые гимнастики. | Рассматривание иллюстраций к книгам.  Дид. игра «Чьё произведение?» -  закрепление названий авторских произведений.  С.р. по мотивам художественных произведений.  с.р. игра «Книжкина больница».  Составление творческих рассказов по мнемотаблицам, коллажам, фотографиям, открыткам. | Рекомендации по художественным произведениям для домашнего чтения. Взаимодействие с Детской библиотекой.  Совместное сочинительское творчество.  Анкетирование родителей «Значение чтения книг в воспитании вашего ребёнка».  Консультация для родителей: «Как развивать речевое творчество детей».  Записывание и оформление рассказов придуманных детьми дома. |

*Ожидаемый результат:*

*Для детей:*

Повышение интереса к книгам, художественным произведениям.

Развитие монологической речи, творческих способностей; желания выступать перед аудиторией сверстников.

Обогащение словарного запаса, активизация речевого общения.

*Для педагогов:*

Обобщение опыта работы по теме проекта «Маленький рассказчик».

*Для родителей:*

Партнёрские отношения родителей и педагогов в совместной организации жизни группы.

Развитие навыков взаимодействия с ребёнком.

*Предполагаемый результат завершение творческого этапа:*

Проектный метод может проходить через все виды детской деятельности. В ходе проекта «Маленький рассказчик» дети стали проявлять интерес к литературным произведениям, у них возросли сочинительские творческие способности. Повысился уровень взаимодействия между детьми. Воспитанники с увлечением рассказывают собственно сочинённые произведения, с интересом слушают одногруппников. С большим желанием пополняют творческий альбом «Маленький рассказчик» своими произведениями.

*Рефлексия деятельности:* **«Метод пяти пальцев»**

М (мизинец) – мыслительный процесс. Какие знания, опыт я получил?

Б (безымянный) – близость цели. Что я делал и чего достиг?

С (средний) – состояние духа. Каким было моё преобладающее настроение?

У (указательный) – услуга, помощь. Чем я порадовал?

Б (большой) – бодрость, физическая форма. Каким было моё физическое состояние? Как моя деятельность повлияла на моё собственное здоровье?

На завершающем этапе продуктом проектной деятельности станет творческий альбом с рисунками к собственным произведениям «Маленький рассказчик».

Аудиодиск с творческими рассказами детей.